WEBERT
italian design

C040089000 GRAPHIC DESIGN WEBERT - STAMPA TESTORI 01-2012

www.webert.it

bathroom collection 2012
**www.webert.it**
I EN

**WEBERT Srl**
Via M. F. Beltrami, 11
28014 Maggiora (NO)
ITALY

Tel +39.0322.870180
Fax +39.0322.87472

info@webert.it
**www.webert.it**
**www.webert-easylift.it**

bathroom 2012

WEBERT
italian design

# Bathroom

2012

**STORIA**

La nostra storia ruota intorno alla passione. Innanzi tutto quella che in Webert mettiamo nel nostro lavoro di squadra, che consiste nel creare linee che esprimono eleganza, dando spazio ad un design giovane, moderno ed emergente. Ma la passione per ciò che realizziamo ci porta anche a nutrire un assoluto rispetto per chi sceglie i nostri prodotti. Ai quali il nostro cliente chiede raffinatezza, affidabilità, funzionalità e il giusto rapporto tra ciò che acquista e ciò che spende. È dal 1975 che questi valori ci guidano. Hanno fatto di Webert un'azienda che, nell'arredobagno italiano, significa innovazione, qualità e rigore. Sono le caratteristiche che ritrovate anche oggi nella nuova gamma di prodotti presentata in queste pagine.

***HISTORY***

*The history of Webert revolves around passion. Primarily the passion that we at Webert put into our teamwork, which involves creating lines that embody elegance while providing scope for young, modern and emerging designs. From this passion for our creations comes total respect for the people who choose our products. They demand refinement, reliability, functionality and value for money. These have been our guiding values since 1975. These values have transformed Webert into a hallmark for innovation, quality and precision in the world of Italian bathroom fittings. And you can still find all these admirable qualities today in our new range of products presented here.*

WEBERT
italian design

# Bathroom

2012


| | |
|---|---|
| ΛRIΛ | 4 |
| LOTH$_2$O | 16 |
| WOLO | 26 |
| flauto | 42 |
| karenina | 50 |
| piccadilly | 58 |
| azeta crystal | 62 |
| comfort | 68 |
| azeta | 84 |
| ypsilon | 90 |
| trefle | 96 |
| elio | 102 |
| kimono | 112 |

# ARIA

Design: Massimiliano Settimelli

**ARIA**_Un progetto fatto di materia prima, accarezzata delicatamente che si trasforma in un oggetto che per dinamismo e fluidità ricorda lo stelo di un fiore curvato dal vento. Tutta la collezione Aria è pervasa di energia dinamica come fosse stata progettata nella galleria del vento.

***ARIA***_*A project made of raw material, gently caressed to become, for its dynamism and fluidity, an object to remember which recalls the stem of a flower bent by the wind.*
*The entire ARIA collection is pervaded with dynamic energy as if it had been designed in a wind tunnel.*



WEBERT italian design

AI830101

Plasmata dall'acqua, disegnata dal vento. La linea Aria, con la sua dinamicità levigata, esprime tutta la fluidità che la materia assume, quando si lascia modellare dalla natura. Quasi che l'acqua, sgorgando, non potesse che incanalare la sua azione nella curva perfetta delle sue forme. Trasformando Aria in un fiore curvato dal vento.

*Moulded by the water, designed by the wind. The Aria range, with its polished dynamism, expresses the fluency taken by the material, when it lets itself be modeled by nature. The flowing water can't avoid to channel action into the perfect curve of its shapes. Transforming Aria into a flower bended by the wind.*

AI832001

AI750404

# DESIGN

Dall'unione di design e natura nasce il lavabo a cascata, nel quale, racchiusa sotto la leva, si apre la scanalatura che rivela lo scorrere dell'acqua.
Con una levigatezza che affascina l'occhio.
Anche un materiale nobile e forte come l'ottone si piega al soffio dell'aria: è da questo intimo rapporto tra materia e design che Aria prende forma.

*The combination of design and nature gives the birth of the cascade washbasin.*
*Under the lever is hidden the groove that shows the water stream.*
*A smoothness that charms the eye.*
*Even a strong and noble material as the brass bends to the air breath: Aria takes its shape from the close relationship between material and design.*

AI830101

Nulla interrompe la perfezione di un design, in cui la plasticità decisa del corpo centrale si piega verso la sottigliezza della bocca, in un'unica linea continua. Al lavabo a cascata si affianca il lavabo tradizionale, nel quale la sottile presenza del classico aeratore lascia intatta la levigata eleganza del design originario.

*Nothing breaks off the perfection of a design, where the firm plasticity of the central body bends over the thinness of the spout, forming an uninterrupted line. Beside the cascade model, there is the traditional washbasin. Here the slight presence of the classical aerator doesn't affect the polished elegance of the original design.*

## DESIGN

Il blocco vasca riprende la stessa levigatezza del lavabo, attenuandone la curva in un unico corpo, in cui bocca, leva, erogatore a scomparsa si fondono armonicamente.
E la morbidezza di linee del blocco vasca viene ripresa nella forma tonda e slanciata della doccetta. Mentre forte e deciso resta il dinamismo che Aria infonde a tutto l'ambiente del bagno.

*The bath mixer catches again the smoothness of the washbasin model, minimizing the bend in one body, where spout, handle and hidden diverter blend harmoniously.*
*The softness of the lines of the bath mixer is taken again in the round and soaring shape of the handshower. The dynamism that Aria instills in the bathroom interior remain strong and definite.*

Forma ovale e una leggera curvatura sono gli elementi che consentono agli accessori, di inserirsi perfettamente nella linea Aria. Sottili e al tempo stesso capaci di offrire un sostegno deciso.

*Oval shape and a slight curvature are the features that allow these accessories to perfectly match the Aria range. They are thin but are able, at the same time, to supply a suitable support.*

Portasapone, dispenser, bicchiere, coniugano la luminosità della ceramica con il nitore del cromo. In un gioco di riflessi che aggiunge preziosità a tutto l'ambiente.
I portasciugamani, lineari o curvi, si presentano con la stessa leggerezza di tutta la linea. Come se, anche sulla parete, si sentisse il soffio di Aria.

*Soap holder, dispenser, tumbler holder combine the brightness of the ceramic with chrome clearness. A reflection game that adds preciousness to the interior.*
*The towel holder, linear or curved, have the same light look of the whole line. As if, also on the wall, the Aria whiff could be perceived.*



## ACCESSORI
*ACCESSORIES*

Gli accessori bagno della serie ARIA sono fatti in collaborazione con StilHaus.

*The ARIA series of bath accessories are made in collaboration with StilHaus.*

AI500101

AI500401

AI500501

AI501201

# LOTH$_2$O

Design: Massimiliano Settimelli

**LOTH$_2$O**_Linea conica, corpo affusolato e teso in avanti, la leva esile e sottile come un petalo. La linea LOTH$_2$O è come il fiore cui si ispira, simbolo di purezza e di forza generatrice. Con LOTH$_2$O, anche i gesti diventano fluidi, semplici, impercettibili. Creando quasi il senso di intenso rigore che caratterizza l'oriente, l'ambiente bagno prende un aspetto di essenzialità, in cui rubinetti, gruppo vasca o colonna doccia, diventano il fulcro. Basta far scorrere l'acqua, per rendersene conto.

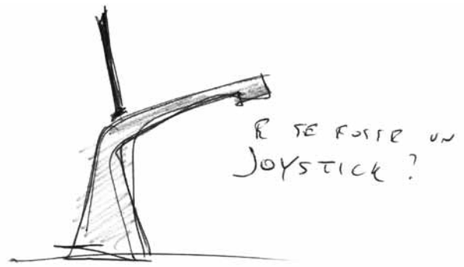
***LOTH$_2$O***_*Conical lines, a tapered body with a forward tilt and a delicate lever as fine as a petal. Inspired by a flower, both in name and shape, the LOTH$_2$O collection symbolises purity and strength. With LOTH$_2$O, every movement becomes fluid, simple and imperceptibly light. Enthused by taps, a widespread bathtub filler or column shower, the bathroom assumes an air of essentiality, almost creating a classic sense of intense Eastern precision. Just let the water flow and absorb the experience.*



WEBERT italian design

LT830101

## DESIGN




Il design di LOTH$_2$O nasce pensando al suo profilo: conico, affusolato, piegato e proteso in avanti. Un corpo slanciato come quello di un fiore.

*The LOTH$_2$O design was inspired by its unique profile: conical, tapered, and bowed with a forward tilt. A sylphlike body reminiscent of a flower.*

Una leva sottile, che si adagia sul corpo del rubinetto, quasi ad accarezzarlo con delicatezza, è la naturale soluzione che completa armoniosamente la linea.

*The organic shape of the slender lever floats over the tap's body, gently caressing it with a perfect sense of balance.*

Sia in posizione chiusa che sollevata, la leva suggerisce gesti leggeri, delicati e precisi nel determinare il flusso dell'acqua.

*Whether raised or lowered, the lever offers delicately gentle yet precise movements to regulate the flow of water.*

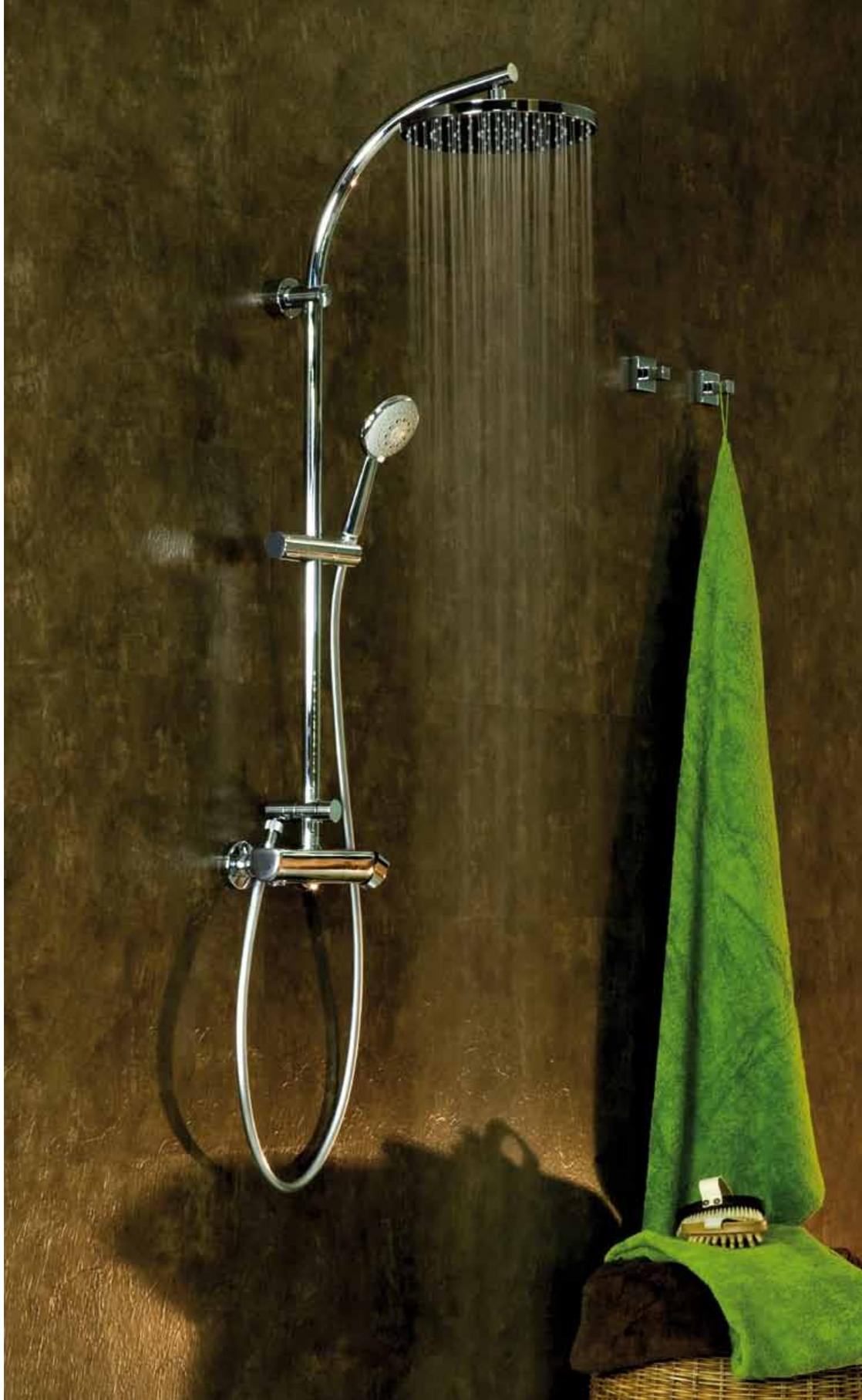


LT830401

Il soffione rotondo, quasi un'ampia ninfea, è il tratto saliente di una doccia che si accompagna in totale sintonia agli elementi che completano la linea LOTH$_2$O.
In un armonioso gioco di proporzioni, soffione e doccetta si affiancano come a voler suggerire la scelta di un getto d'acqua di volta in volta diversamente avvolgente.

*The round showerhead brings to mind a large water lily, offering a striking feature that blends flawlessly with the other elements in the* LOTH$_2$O *collection.*
*The showerhead and handshower complement each other in a harmonious interplay of proportions, enticing you to envelop yourself in your favourite cascade of water.*



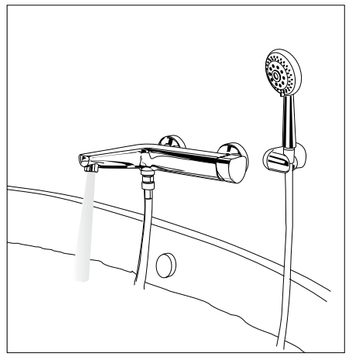


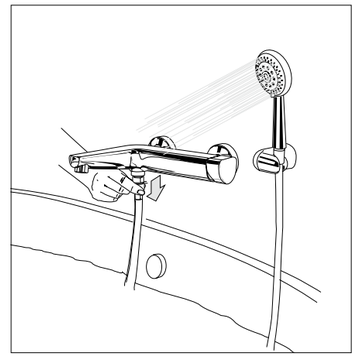
Si percepisce, nel gruppo vasca, un senso di continuità nell'idea progettuale.
Quella che nel miscelatore è una linea curva che sale, qui diventa laterale. Ma uguale è l'ispirazione che rimanda all'originale design.
La manopola di apertura e regolazione dell'acqua, nel gruppo vasca, ne diventa la parte terminale, perfettamente integrata per non interrompere la linearità del design.
La doccetta, semplice ed essenziale, si innesta a parte, alleggerendo così l'insieme, senza aggiungere ingombri.

*The design concept's sense of continuity is tangible in the widespread bathtub filler.*
*Here the rising curved line of the mixer tap assumes a lateral style, with the same inspiration to reflect the original design.*
*On the widespread bathtub filler, the handle regulating the flow of water becomes a perfectly integrated end element so as not to interfere with the linear design.*
*The simple handshower with clean lines is set apart, creating a lighter, purer overall appearance.*

Particolarità della serie LOTH$_2$O è il sistema di deviazione del vasca, posizionato sull'attacco del flessibile. Un semplice gesto verticale devia l'acqua dalla bocca alla doccetta.

*The bathtub diverter device on the flex hose attachment creates a unique design feature in the LOTH$_2$O collection, switching the water from the tap to the handshower with one easy vertical movement.*





# WOLO

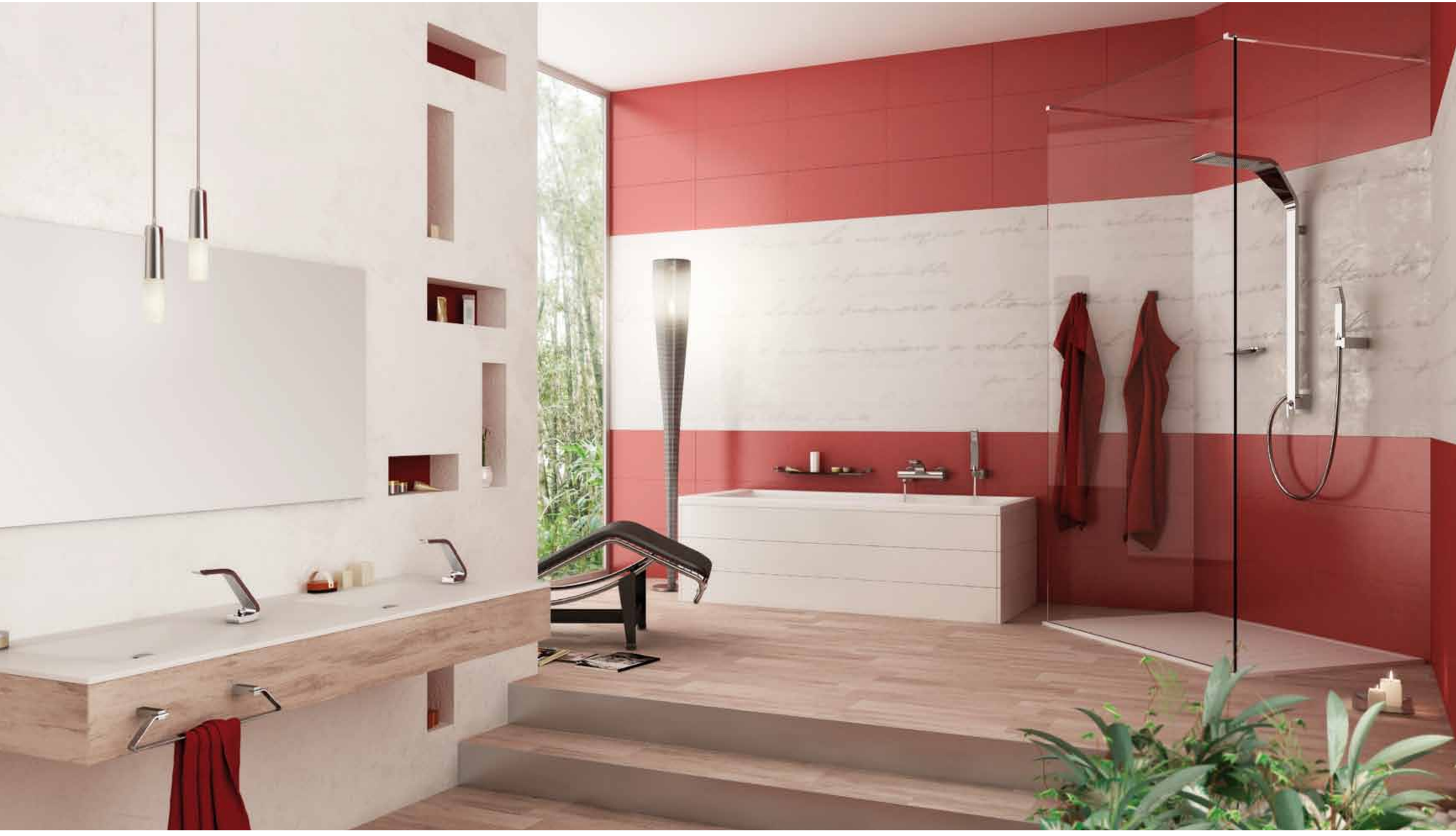
Design: Massimiliano Settimelli

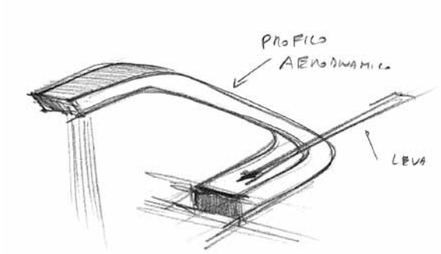
**WOLO**_Immaginate un aliante, con le ali esili, slanciate, protese nell'aria. Ecco Wolo, la linea che sintetizza in ogni suo elemento l'armonia, l'essenzialità, l'eleganza di un design slanciato e sottile. Anche nella particolare versione che sale dal pavimento, con i suoi complementi. Dal bordo vasca, dalla parete della doccia, dal piano del lavabo, da terra, la linea Wolo suggerisce aerodinamicità e leggerezza. Nei colori di nuova tendenza, nero, oro o bianco, l'ambiente bagno spicca leggero.

***WOLO**_Imagine a glider with slender wings flying effortlessly through the air. This is Wolo: a collection that epitomises the harmony, essentiality and elegance of sleek, streamlined design in every feature, even in the unique floor-mounted version and its accessories. Whether incorporated on the edge of the bathtub, the shower wall, the washbasin or the floor, the Wolo collection always exudes an aerodynamic feel and absolute lightness. In the latest colours of black, gold or white, the bathroom has never looked so light.*



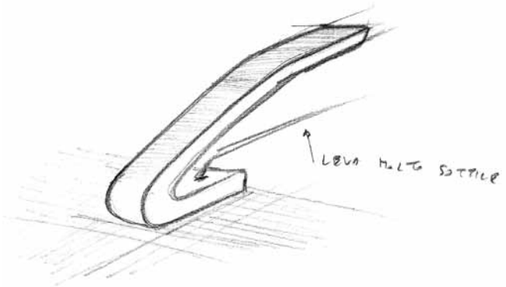
WEBERT italian design






Aerodinamicità e leggerezza sono le idee ispiratrici di Wolo, che sfociano in un esito che va oltre la materia con cui è realizzato. La semplicità del design è consapevole frutto di proporzioni perfette.

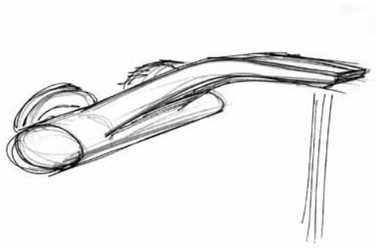
*Inspired by aerodynamics and lightness, the Wolo collection takes these concepts beyond their material form. Wolo's perfect proportions consciously enhance the simplicity of its design.*




L'ala affusolata e slanciata di Wolo si assottiglia esattamente come l'ala di un aereo. Arriva, nella parte terminale, quasi ad un centimetro soltanto. Come se dovesse alzarsi nell'aria.

*Just like an airplane's wing, Wolo's distinct tapering shape narrows off to hardly one centimetre at the tip. As if it's about to take to the air.*

WO830401



Nel gruppo vasca Wolo, sviluppo orizzontale e slancio verticale sembrano quasi cogliere l'attimo iniziale del volo.
Mentre il ripiano ad ali rialzate si prolunga senza scossoni nel sottile blocco ovale, con la leva inserita perfettamente nella parte terminale, bocca e doccetta si staccano decisi dall'elegante e sottile cornice che si viene a creare idealmente sopra la vasca.
Come se ogni dettaglio volesse mettere in risalto l'intuizione di questo suggestivo design.

*In the Wolo bath mixer, horizontal position and vertical rush seem nearly to catch the flight starting moment.*
*While the level with raised wings continues without shakes towards the thin oval body, with the handle perfectly inserted into the terminal part, spout und handshower come off neatly from the elegant and thin frame that is ideally being created over the bath mixer.*
*As every detail would like to stress the intuition of this suggestive design.*

WO500701_ WO850101

WO500701_ WO850101

WO500401_ WO500101_ WO660302

WO830101

WO831501

La particolare versione da terra per vasca e lavabo arricchisce la sua funzionalità, grazie alla possibilità di inserire vari complementi sulla colonna.
Anche la colonna doccia integra perfettamente lo slancio lineare del suo design con la flessibilità di differenti scelte di accessori. Con il nero opaco, il bianco opaco e l'oro satinato, la linea Wolo spicca un salto verso le nuove tendenze.

*The unique style of the floor-mounted version suits both bathtubs and washbasins. This new design is accentuated by a choice of fixtures to complement the column.*
*The column shower seamlessly blends the design's linear momentum with the flexibility of a selection of different accessories. With matt black, white and gold, the Wolo collection launches modernity towards future trends.*



Il design modulare del gruppo vasca consente di personalizzare i lati del rubinetto con il portasapone tradizionale, il dispenser o il bicchiere, mentre l'elegante anello maniglia unisce alla modernità decorativa la praticità di un portasciugamani innovativo e inusuale.
Nell'ambiente doccia Wolo, la doccetta e il ripiano si distribuiscono sulla parete ai lati della colonna come essenziali contrappunti, privi di ingombro. Come oggetti nell'aria.

WO851106

*Functionality and customized options are bywords for modular design. So by the side of the widespread bathtub filler there is room for a traditional soap holder, dispenser or tumbler.*
*The elegant ring handle on the back of the widespread bathtub filler combines the practical appeal of an innovatively singular towel holder with decorative modernity.*
*Essentiality is a distinctive hallmark of the Wolo shower: the handshower and shelf sit either side of the column, offsetting it neatly, as if they were floating in the air.*

* (versione con portasapone liquido - version with soap dispenser)

WO851106*

# ACCESSORI
*ACCESSORIES*

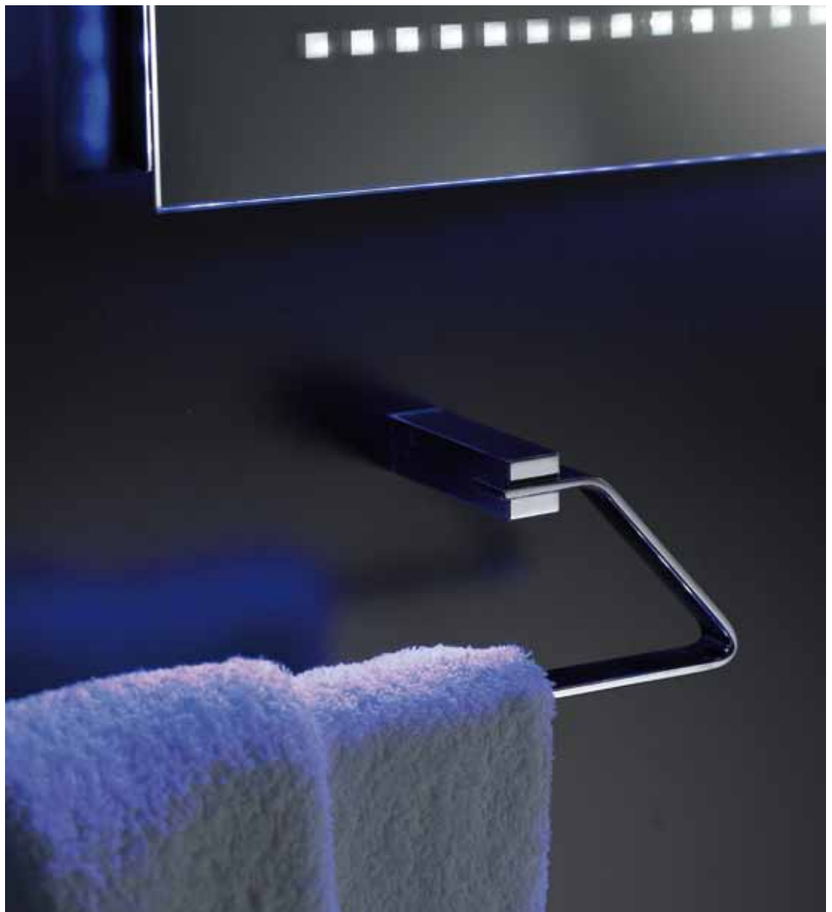
La linea Wolo si arricchisce di accessori e complementi dal design raffinato e coerente: portasapone e porta spazzolini, ripiano in doppia versione, per oggetti o asciugamani.
L'ala di Wolo si ripresenta nell'originale design dei ripiani portaoggetto. Sia nella versione a sostegno unico e singola piega, sia in quella, più lunga, a doppia piega con due sostegni.

*Wolo is enhanced with accessories and fixtures featuring a refined design in keeping with the rest of the collection: soap holder, toothbrush holder and a double shelf for bathroom items or towels.*
*Wolo's wing shape is also echoed in the original design of the shelves, which are available as a single curve version with one bracket or in a longer double curve version with two brackets.*

WO500401

WO500801

WO500601_ WO500901



WO500901_ WO500301_ WO500201

# flauto

Design: Massimiliano Settimelli

**FLAUTO**_Una leva elegante e decisa come un’ancia, un corpo che rimanda alle linee di uno strumento a fiato: la linea Flauto nasce con uno scopo, far risuonare l’acqua, con tutta la sua musicalità. Leva nera, corpo cromato, imboccatura piatta, è come se l’ambiente bagno si trasformasse in una sala d’ascolto, nel quale ogni elemento diventa lo strumento sobrio ed elegante di una simbolica orchestra. Dove il suono dell’acqua fuoriesce naturale, come da una fonte.

***FLAUTO**_The body evokes the lines of a wind instrument while the elegantly distinctive handle echoes the shape of a mouthpiece. Flauto, which is flute in English, was designed with one purpose in mind: to make water resonate with every note of its intrinsic musicality. The black handle, chrome body and flat spout transform the bathroom into a concert hall in which every element becomes an elegant, understated instrument in a symbolic orchestra. Sound flows naturally like water from a spring.*

FT830101

**FT**830607

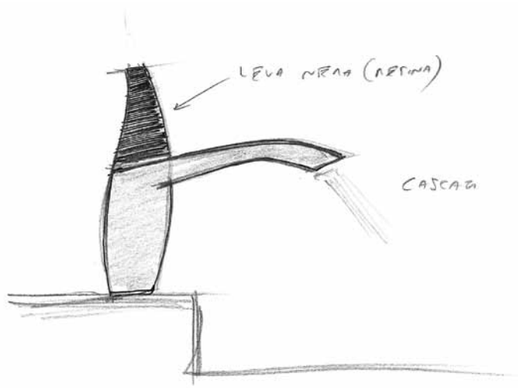
**FT**750101

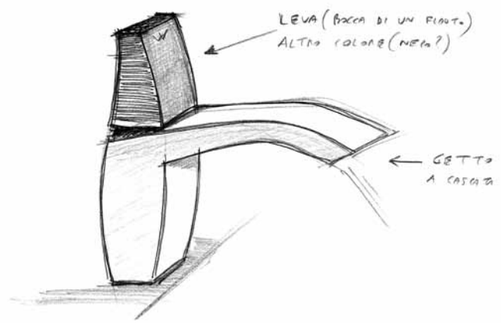
**FT**830101

## DESIGN

Ascoltare l'acqua che sgorga, ecco la sensazione che vuole riprodurre ogni volta il design sobrio e deciso di Flauto. Vuole poi, come sollecitato dall'ancia scura di uno strumento a fiato, riprodurre quel suono.

*Flauto's understated yet strong design aspires to recreate the feeling of listening to flowing water. And then reproduce the sound as if from the dark mouthpiece of a wind instrument.*

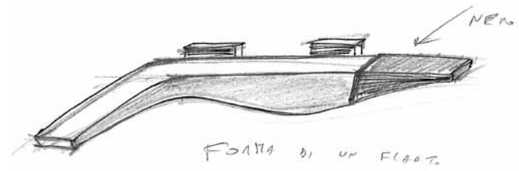



Non importa che sia uno strumento reale. Nel suo rubinetto senza aeratore, Flauto concentra in sé l'essenza di un'idea, traducendola in linee di volta in volta sottili o robuste, ma sempre armoniose.

*It may not be a real instrument, yet Flauto still captures the essence of an idea in its aerator-free tap, translating it into subtle or study yet always harmonious lines.*

## DESIGN




Se già il rubinetto trasmette l'idea che Flauto racchiude, il gruppo vasca da muro ne esprime il punto più alto. Assume la forma di uno strumento a fiato immaginario e di rara bellezza.
L'ampio bocchettone, la piega decisa del corpo centrale, l'ancia che chiude, infondono al blocco vasca una levigata eleganza, a cui si aggiunge quella della sottile doccetta.
Elegante e personale, inusuale e moderno, l'ambiente bagno diventa, con Flauto, il luogo dove musica e acqua risuonano in perfetta armonia. Dove la musica accompagna anche ogni gesto.

*If the taps convey the inspiration behind Flauto, then the wall-mounted widespread bathtub filler express the top of the scale in the form of an imaginary wind instrument of unparalleled beauty.*
*The large spout, the decisive fold of the central body and the handle infuse the widespread bathtub filler with polished elegance which is accentuated by the slender handshower.*
*Elegant and personal, unusual and modern. With Flauto, bathrooms are now a place where music and water play together in perfect harmony. A place where music accompanies every movement.*

FT850101

FT850701

AC0109_AC0333_FT860101

Gli elementi da vasca, compresa l'elegante doccetta a scomparsa, si presentano come strumenti musicali, razionali e moderni. Nella doccia, soffione quadrato, bocchette idromassaggio e l'ancia protagonista centrale, diventano un elegante spartito.

*The bathtub fixtures, including the elegant concealed handshower, are like functional, modern musical instruments, while the square showerhead, body jets and centrally mounted "mouthpiece" transform into a musical score.*

La linea Flauto mantiene tutta la sua sobria eleganza anche nella versione a colonna, in cui il deviatore s'inserisce, in verticale, senza disarmonie ed elementi estranei alla sua semplicità.
Un gesto sull'ancia nera e, dal largo soffione, l'acqua scende a cascata in una doccia dove anche ogni altro accessorio, dalla doccetta al portasapone, è rarefatto e leggero, come una nota.

*The Flauto collection retains all of its understated elegance in the column version as well, which successfully incorporates a vertically designed diverter without creating any disharmony or unnecessary elements to spoil its simplicity.*
*Just one touch of the "mouthpiece" and water cascades from the wide showerhead into the shower. Every other accessory, from the handshower to the soap holder, is as subtle and light as a musical note.*

FT880101

FT880108

# karenina

MADE WITH SWAROVSKI ELEMENTS

**KARENINA**_Potrebbe essere il bagno di un mahraja o un hammam. Le linee morbide e avvolgenti, il caldo colore oro, i riflessi di SWAROVSKI ELEMENTS tagliati come diamanti, nella linea Karenina tutto evoca il fascino di un oriente lussureggiante. Ad uno stile in cui le forme e i materiali si fondono in un sapiente design, sa unirvi l'ergonomia della presa. Trasformando l'ambiente del bagno in uno scrigno prezioso, in cui gli elementi, sulla vasca, in doccia, sul lavabo, risaltano come gioielli.

***KARENINA**_This could be maharajah's bathroom or a hamam. With soft, velvety lines, warm golden colours and the sparkle of diamond-cut SWAROVSKI ELEMENTS, the Karenina collection evokes all the charm of a luxurious Eastern world. Karenina's style blends shapes and materials in a masterful design while cleverly embracing ergonomic concepts. The bathroom is transformed into a treasure trove where the elements on the bathtub, shower and washbasin glisten like precious jewels.*



WEBERT italian design

KA700101

KA730101

Tutto, in Karenina, è pensato per fare del bagno un ambiente lussuoso. Il colore dell'oro, la forma sinuosa dei rubinetti, le tonde manopole di cristallo. L'ambiente intorno diventa immediatamente caldo, vaporoso, avvolgente.

Sono i dettagli che rendono ancor più raffinato un design che nasce già ricco e prezioso. Ad esempio, l'aeratore del rubinetto, leggermente svasato. Rimanda alle trombe e ai corni dorati di un corteo principesco.

Rubinetto o gruppo vasca, in Karenina la manopola non cambia mai il suo aspetto. E SWAROVSKI ELEMENTS, con la loro presa ergonomica e sicura, stupiscono ed ammaliano. Come il turbante di un sultano.

*Everything in the Karenina collection is designed to make the bathroom a luxurious haven. The golden hues, sinuously shaped taps and rounded crystal handles. The bathroom instantly becomes warm, ethereal and irresistible inviting.*

*Karenina's design is already exquisitely rich, yet the details add a touch of enhanced refinement, such as the tap's slightly flared aerator which brings to mind golden trumpets and horns in a stately cortege.*

*The handle on the Karenina tap and widespread bathtub filler always retains the same glorious look, while the SWAROVSKI ELEMENTS offer a secure, ergonomic grip and amaze you with their bewitching charm.*
*Like a sultan's turban.*

Lo stile di tutto l'ambiente, diventa subito altrettanto ricco e prezioso. Karenina evoca intorno a sé colori caldi, tessuti morbidi, giochi di luci e di ombre. Per fare del bagno l'ambiente più chic.

*The room immediately glows with the same rich, sumptuous feel. Karenina calls out to be surrounded by warm colours, soft fabrics and stylish combinations of light and shade, transforming the bathroom into the most stylish room in the house.*

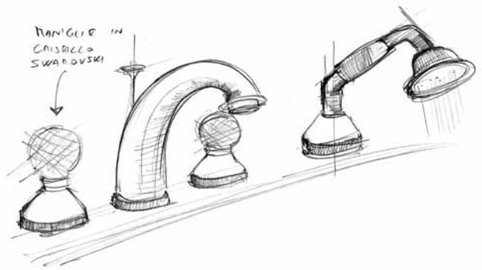
# DESIGN

Nel momento in cui l'idea di Karenina si trasformava in design, ha preso immediatamente forma di un prezioso diadema, segno riconoscibile di un ambiente unico per la personalità che esprime.

*As soon as Karenina's design came to life, it immediately took the form of a priceless crown, like a recognisable symbol of a unique environment and an extension of the owner's personality.*

KA700101

KA750101




Con Karenina, l'ambiente bagno diventa un luogo ammaliante, dedicato interamente alla cura della persona. Un ambiente dove regna uno stile che si circonda di vapori avvolgenti, di fiori, di essenze e profumi.
Il legno intorno, la vasca circolare, un gioco di luci soffuse: gli elementi della linea Karenina si integrano a perfezione in tutto ciò che va oltre la semplice eleganza, per diventare uno spazio di pura bellezza.
Allineati sul bordo, come gioielli in un cofanetto, gli elementi del gruppo vasca si susseguono, separati uno dall'altro. La doccetta a scomparsa, elegante e discreta, vi aggiunge un tocco ancora più chic.

*With Karenina, the bathroom becomes a captivating setting dedicated entirely to wellbeing. A place where style reigns surrounded by enveloping steam, flowers, essences and heady perfumes.*
*A wooden surround, a round bathtub, interplays of subtle lighting: the elements of the Karenina collection blend perfectly with everything that goes beyond simple elegance to reveal a space of pure beauty.*
*Aligned along the edge of the tub like jewels in a jewellery box, the elements of the widespread bathtub filler are decoratively arranged one after the other. The elegantly discreet concealed handshower adds yet another chic touch.*

KA730101

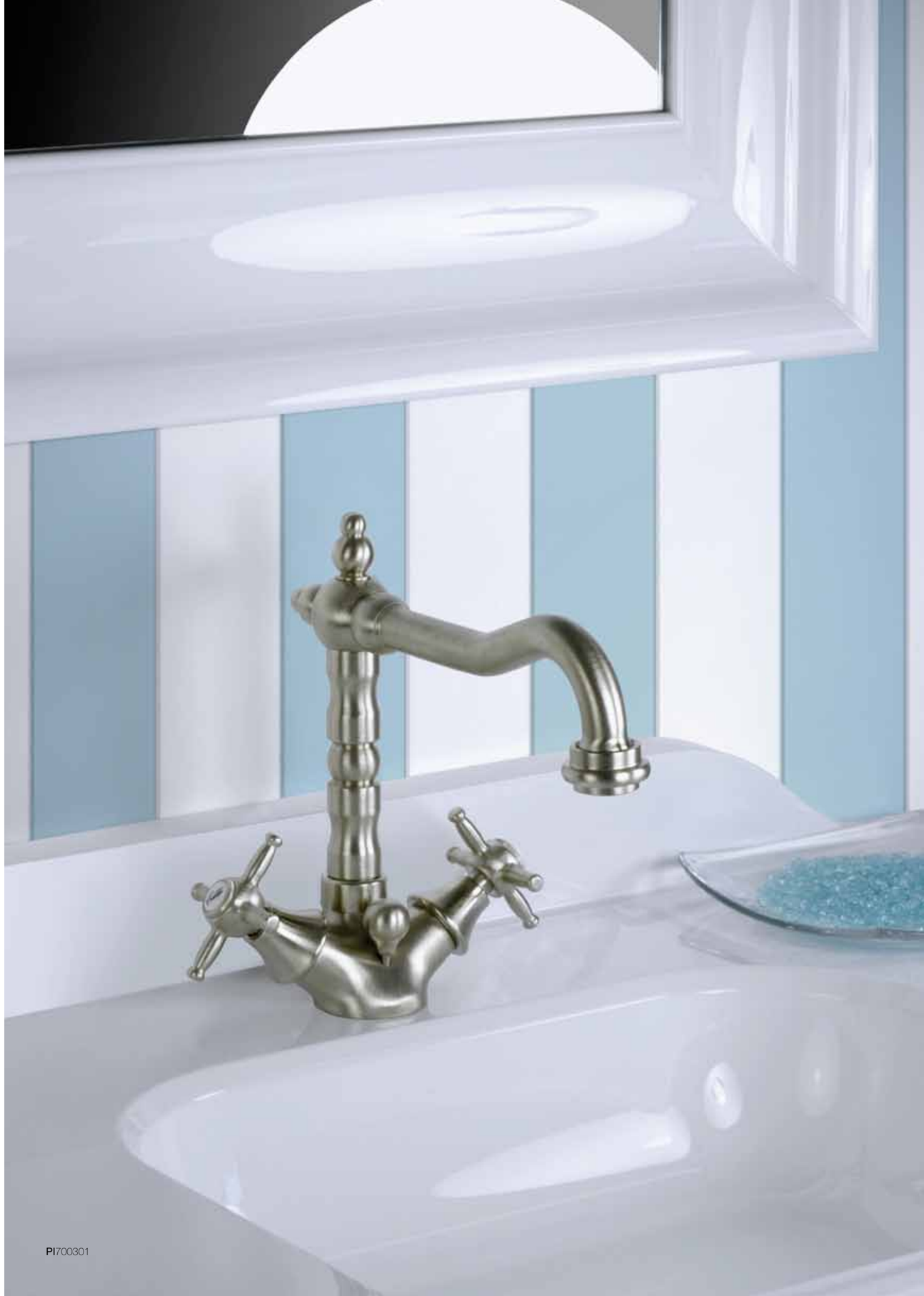
# piccadilly

**PICCADILLY**_La serie Piccadilly, serie speciale di carattere classico, è stata sottoposta a restyling da parte del team interno di designers Webert con l'introduzione di tre nuove finiture (Polish Nickel, Brush Silver & Old Bronze). La linea "evergreen" della Piccadilly di gusto sobrio e classico (fatta sulla stessa base della Ottocento) si adatta a i piu' eleganti arredi classici e tradizionali.

***PICCADILLY***_Piccadilly, a special tapware serie of classical character, went through a restyling made by Webert's Design Team, introducing 3 new finishings (Polish Nickel, Brush Silver & Old Bronze). The Piccadilly's "evergreen" line has smooth and classical taste (it's made on the same product base as the Ottocento line) and it fits perfectly to the most elegant classical and traditional environments.



WEBERT italian design



PI700301

PI700101

## DESIGN

PI750202

# azeta crystal

MADE WITH SWAROVSKI ELEMENTS

**AZETA CRYSTAL**_C'è in quel luccichio impercettibile che aggiunge al classico design minimale di Azeta, un lampo di originalità. È la leva impreziosita da SWAROVSKI ELEMENTS che, nella linea Azeta Crystal, si inserisce con un'eleganza spontanea. Il design puro che ogni elemento mantiene intatto, si arricchisce di un dettaglio che dà un inaspettato valore a tutto l'ambiente. Come una piccola spilla preziosa su un raffinato abito da sera.

***AZETA CRYSTAL***_*In the subtle sparkle accompanying Azeta's classic minimalist design is a flash of creative genius. A handle embellished with SWAROVSKI ELEMENTS joins the Azeta Crystal collection with natural elegance. The same pure design features in every element and is now enriched with a detail that adds unforeseen value to the entire room. Like an exquisite little brooch on a refined evening gown.*



WEBERT italian design

AS330101

**AS**830101



**AS**830401

AS850101

## DESIGN

Nel design minimale di Azeta, la perfetta sovrapposizione della leva sul rubinetto, rende immediato e visivo anche il più piccolo gesto necessario ad aprirlo.
SWAROVSKI ELEMENTS si inseriscono come un innesto prezioso. Perché più l'abito è semplice ed elegante, maggiore è il risalto che su di esso prende una spilla.

*With true Azeta minimalist design, the lever is perfectly superimposed so even the smallest movement to turn on the tap becomes an instant visual experience.*
*SWAROVSKI ELEMENTS add a touch of opulence. The simpler and more elegant the dress, the more stunning the brooch.*

La simmetria minimalista del gruppo vasca è messa in risalto dal susseguirsi orizzontale dei vari elementi, ripiano, doccetta e blocco, perfettamente allineati tra loro.
È come un invito, quel colpo di luce che illumina il terminale del variatore. Quasi volesse attirare lo sguardo di chi entra un ambiente che Azeta Crystal, da solo, rende già raffinato.

*The minimalist symmetry of the widespread bathtub filler is highlighted by the horizontal design of the different elements, shelf, handshower and unit, which are all perfectly aligned.*
*The sparkling light illuminating the end of the regulator is irresistibly inviting, catching the eye of anyone walking into a room where Azeta Crystal has added refinement.*

# comfort

**COMFORT**_La linea Comfort prende forme e toni nuovi. Le forme sono quelle rigorose delle moderne linee Webert, i toni quelli della cromoterapia. Alla tecnologia di termostati ad alta portata e di deviatori a 5 vie, si aggiunge il potere dei colori primari. Così alla forza tonificante dell'acqua si affianca quella rigenerante del colore. Capace di offrire al nostro corpo, sensazioni che vanno al di là del semplice benessere.

***COMFORT**_New shapes and colours for the Comfort collection. Precise shapes are influenced by Webert's modern lines while the tones are inspired by colour therapy.*
*The technology behind high-powered thermostatic taps and 5-way diverters is now combined with the power of primary colours. The invigorating effect of water with the regenerative power of colour, offering your body sensations that go way beyond simple wellbeing.*

comfort ARIA

**COMFORT ARIA**_Le linee del soffione Aria sono fluide e organiche come l'alveo di un fiume che raccoglie e accompagna l'acqua verso il salto finale. Il design delicato ed elegante è caratterizzato da un profilo estremamente leggero ed aerodinamico che va a curvarsi nella parte terminale così da far scivolare l'acqua con una delicatezza paragonabile solo ad una cascata naturale.

***COMFORT*** **ARIA**_*The lines of the ARIA shower head are fluid and organic as a river bed, collecting and accompanying water toward the final jump. The smooth and elegant design is characterized by an extremely light and aerodinamic shape which curves in the terminal part in order to make the water slide so delicately as in a natural waterfall.*



AI0741

comfort
# WOLO

**COMFORT WOLO**_Gruppo colonna e doccetta essenziali, linee dritte ammorbidite dalla leva sottile, un getto compatto, deciso, tonificante. Comfort Wolo sembra quasi voler concentrare tutto, design, tecnologia, unicamente nella forza dell'acqua. Con il nero, Comfort Wolo esprime una scelta che, anche nell'ambiente bagno, lascia spazio ad una personalità che non teme di confrontarsi con le nuove tendenze.

***COMFORT WOLO***_*An essential column shower and handshower, straight lines softened by a slender handle, a compact, powerful and invigorating water jet. Comfort Wolo almost seems to concentrate design and technology into the power of water. Comfort Wolo uses black to express freedom of expression for people who enjoy savouring the latest trends even in the bathroom.*



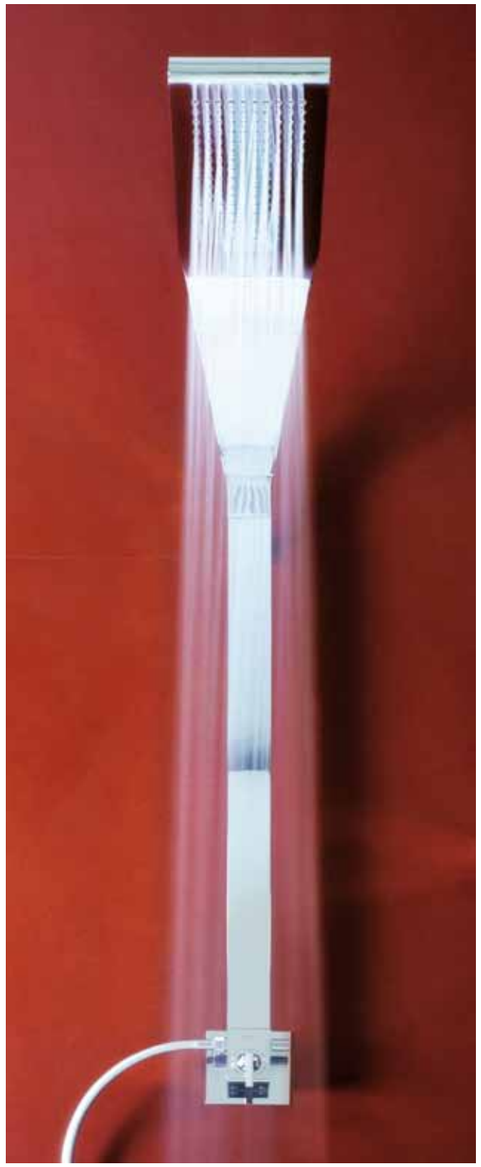
WO660302

WO660302

## DESIGN

Piegata ad ala, la colonna doccia di Wolo racchiude nel nero e nella sua forma, l'idea che l'acqua si accenda sul corpo come una lampada. Anche senza bisogno di luci e colori.
La tecnologia diventa forma essenziale. Come il comando che, in un piccolo blocco e una semplice leva, racchiude la forza dell'acqua con assoluta precisione.

*Within its black colour and shape, the folded wing design of the Wolo column shower encapsulates the idea that water illuminates on the body, even without the presence of lights and colours. Technology assumes an essential form, like the control that captures the force of the water with absolute precision within a small unit and a simple handle.*



WO660302

comfort

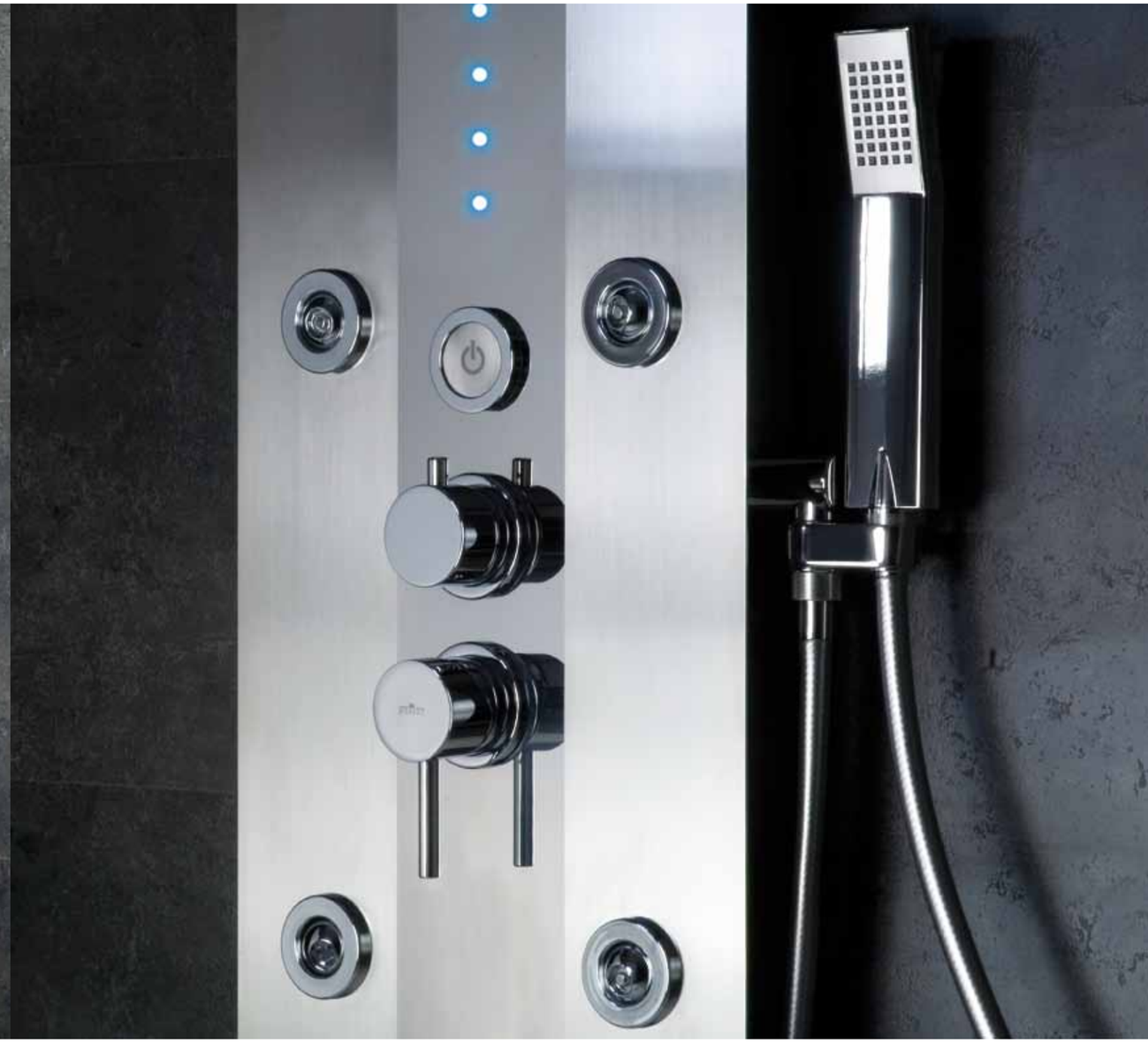
# SOFFIO LED

**COMFORT SOFFIO LED**_I colori della cromoterapia, nel design prendono le forme lineari e rigorose del gruppo doccia Soffio Led. Dal soffione e dalle 6 bocchette idromassaggio, l'acqua scorre sul corpo, mentre l'elegante colonna a led avvia il flusso cromoterapico di 5 colori. Dal bianco al rosso, attraverso il giallo, il verde e il blu, ci si sente attraversare come d'incanto da sensazioni che passano gradualmente dalla distensione al relax, dalla forza, alla vitalità e allo stimolo.

***COMFORT SOFFIO LED**_Through design the hues of colour therapy take on the elegant, linear and clean lines of the Soffio LED shower. Water flows over your body from the showerhead and 6 body jets, while the elegant LED column bathes you in a stream of 5 therapeutic colours. From white to red through yellow, green and blue, as if by magic feelings wash over you gradually ranging from relief to relaxation and strength, vitality and stimulation.*



SF660204

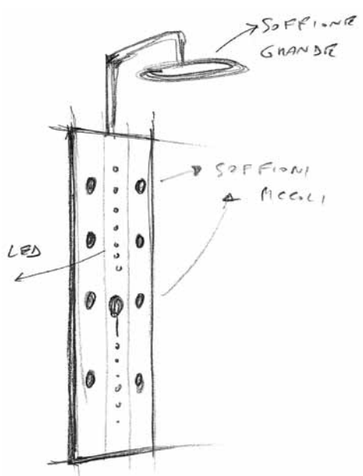


SF660204

## DESIGN

Il largo soffione quadrato e la lunga piastra dotata di 20 led luminosi creano un voluto gioco di simmetrie geometriche che danno risalto all'intreccio tra getto d'acqua e colore. Il senso di benessere cromoterapico diventa così quasi tangibile.

*The wide square showerhead and the long panel with 20 LED lights knowingly create interplays of geometric symmetry that highlights water intermingling with colours. The sense of wellbeing created by the colour therapy is almost tangible.*




Miscelatore, deviatore, bocchette idromassaggio, contrappongono la loro forma rotonda alla linearità della piastra, con un senso preciso: governare il gioco di luce ed acqua con un funzionale pannello comando e il semplice tocco del tasto Touch.

*The rounded shape of the mixer, diverter, and body jets is designed to offset the linearity of the panel so the interplay of light and water can be directed by the functional control panel and a simple touch of a button.*

AC0412

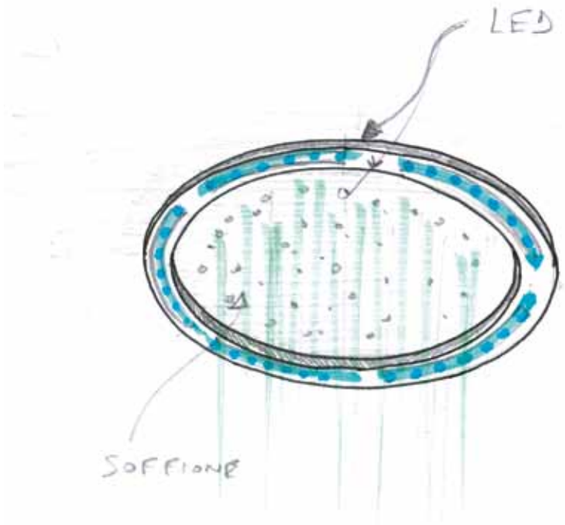
comfort

# LOTH$_2$O LED

**COMFORT LOTH$_2$O LED_**Verde è la calma, rosso è passione. Intorno è come se non vi fossero pareti, costrizioni, solo i getti tonificanti di Comfort LOTH$_2$O. Il miscelatore termostatico, le bocchette nude sulla parete, l'alternarsi dei colori e LOTH$_2$O trasforma la parete doccia in un vero e proprio angolo dedicato alla cromoterapia e all'idromassaggio. In una parola, all'amore e alla cura per sé.

***COMFORT LOTH$_2$O LED_****Green for calm, red for passion. It's like being surrounded by nothing but the invigorating jets of Comfort LOTH$_2$O. With a thermostatic mixer tap, bare jets on the wall and alternating colours, LOTH$_2$O transforms the shower wall into a heavenly niche dedicated to colour therapy and hydromassage. A temple to love and wellbeing.*

## DESIGN




Nella doccia, LOTH$_2$O LED sostituisce alla sinuosità del fiore l'idea di una naturale cascata. Scompare la tradizionale colonna per fare posto al nuovo, grande soffione a soffitto, nelle forme rotonda e quadrata.
I led luminosi corrono intorno al soffione, in una luminescente cornice che, illuminando l'acqua dall'alto, fa della cromoterapia una vera e propria arte di plasmare la luce.
Sulla parete, alla simmetria delle 6 bocchette idromassaggio fa da contraltare l'ampia curva della doccetta, posta di lato. Al centro, funzionali, il rubinetto e il variatore, separati o su unica piastra.

*In the shower, LOTH$_2$O LED replaces the flower's lithe forms with the idea of a natural waterfall. The traditional column has gone to make room for the new ceiling-mount showerhead which is available in a large round or square design.*
*The LED lights form a border around the showerhead like a luminescent frame that downlights the water, transforming colour therapy into an art form that styles the light.*
*On the wall, the symmetry of the 6 body jets is complemented by the generous curve of the handshower, which is set to one side. The functional tap and regulator take centre stage and are available separately or on the same panel.*

# azeta

**AZETA**_Un corpo morbido e deciso, una leva essenziale ed elegante, un getto semplice e affusolato sono, nella linea Azeta, gli estremi di un design moderno, minimale, senza stagioni. Design puro, dall'inizio alla fine, in ogni elemento: soffione, doccetta, rubinetto, gruppo vasca. Qualsiasi stile, qualsiasi colore abbia il bagno, Azeta ne diventa un componente sobrio ma distintivo, in cui l'essenzialità diventa la sua forte personalità.

***AZETA**_The Azeta collection features a soft yet bold body, an elegant handle with clean lines and a simple, tapered jet that embody the essential elements of modern, minimalist yet timeless design. The "A to Z" of pure design is an intrinsic part of every element: showerhead, handshower, tap, and widespread bathtub filler. Azeta becomes an understated yet distinctive part of any bathroom, no matter what the style or colour, making essentiality its strongest feature.*

AZ830101

AZ850101

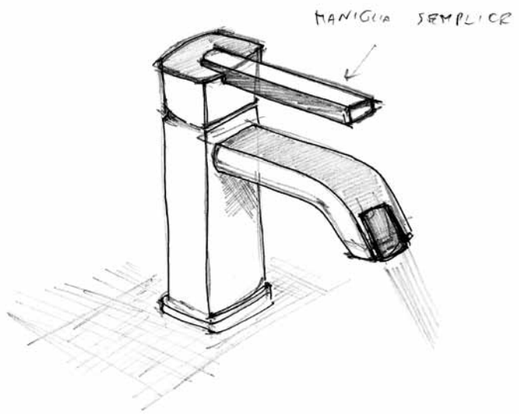
Il blocco morbido e sostenuto ad un tempo, la piccola leva laterale, la classica forma del rubinetto e del soffione, con il loro equilibrio perfetto, lasciano spazio alla libertà di integrarsi in ogni ambiente.

*A monobloc with soft yet elevated style, a small side handle, and the classic shape of the tap and showerhead offer the perfect balance and can be easily incorporated into any style of interior design.*

AZ870105

AZ830606

## DESIGN




In Azeta, tradizione e modernità si fondono in un design che, nel suo minimalismo, va alla radice di tutto. È come se prendesse forma l'idea stessa di ciò che dev'essere uno strumento dell'acqua.

*Azeta merges tradition and modernity in a design featuring such minimalism that it epitomises the origins of style. This collection personifies the idea of how taps should really be.*



AZ830401

# ypsilon

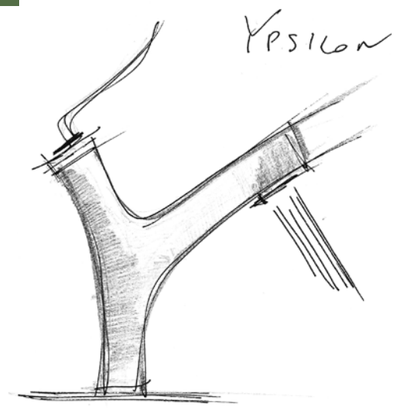
**YPSILON**_Anche gli oggetti possono essere segni. La linea Ypsilon è fatta di segni, essenziali, immediati, come una lettera dell'alfabeto, tracciata veloce eppure precisa. È come andare alla radice di un linguaggio e con Ypsilon, quello del design segna l'ambiente del bagno con forme contemporanee e minimaliste di raro nitore. Il gruppo vasca e le versioni lavabo sono i monogrammi di un linguaggio originale, che chiede gesti lievissimi. Leggeri come l'acqua.

***YPSILON**_Even objects can be symbols and signs. Ypsilon is Italian for the letter "Y" and this collection embraces essential signs, like a letter of the alphabet sketched quickly yet precisely. Like looking at the origins of a language, Ypsilon uses the language of design to make its mark on bathrooms with exceptionally clean, contemporary and minimalist forms. The widespread bathtub filler and the washbasin versions are monograms from an original language requiring only the lightest touch. As light as water.*



WEBERT italian design

YP830101




Ypsilon, con il suo design fluido e dinamico, riesce ad esprimere in uno stupefacente profilo, la sua doppia anima: innovazione formale e bellezza contemporanea. Aggiungendovi un lievissimo tocco di voluta ironia.
C'è, nel segno di Ypsilon, una ricercata asimmetria tra la bocca, più lunga e sottile, e il corpo centrale, a sottolineare l'eleganza del segno. Che si accentua nella piccola leva, che sembra non volerlo interrompere.

*With its fluid, dynamic design, Ypsilon expresses its dual soul with an astonishing concept: formal innovation and contemporary beauty with just a smattering of humour.*
*The Ypsilon sign offers sophisticated asymmetry between the longer, more slender spout and the central body to heighten the letter's elegance, which is accentuated in the small handle without hindering the design.*

**YP**830401

La versione a muro, se abbandona da un lato il suo dichiarato richiamo all'alfabeto, dall'altro si propone come segno rigoroso e assoluto di un minimalismo così radicale, che diventa un nuovo linguaggio.

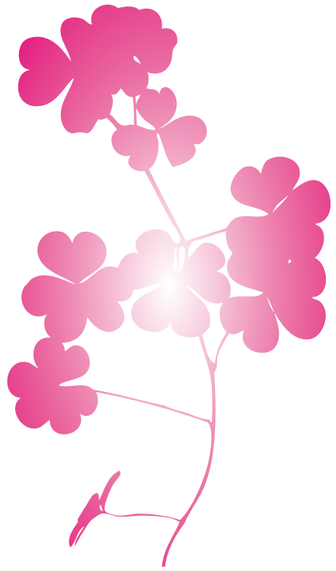
Nel gruppo vasca, il minimalismo elegante del segno si manifesta in quell'inclinarsi leggero in avanti del rubinetto. In quella doccetta concentrata in un puro e contenuto cilindro.

YP830607

*The wall-mounted version features a less obvious reference to the alphabet yet it completely symbolises such a radical style of minimalism that it becomes a new language.*

*The sign's elegant minimalism is personified by the way the widespread bathtub filler leans slightly forward and by the pure, restrained cylindrical form of the handshower.*

YP850101



# trefle

**TREFLE**_Un quadrifoglio, un fiore o il segno allegro di un gioco antico: Trefle è una linea che ispira un'immediata simpatia. Dà un volto giovane, perfino un po' sbarazzino, ad una forma che trae origini da un design consolidato nel tempo, la manopola a croce. In ogni momento, di fronte al lavabo o alla vasca da bagno, Trefle invita quasi a giocare: aprire, chiudere, far sgorgare lo zampillo dell'acqua. Si direbbe che intorno ami i colori.

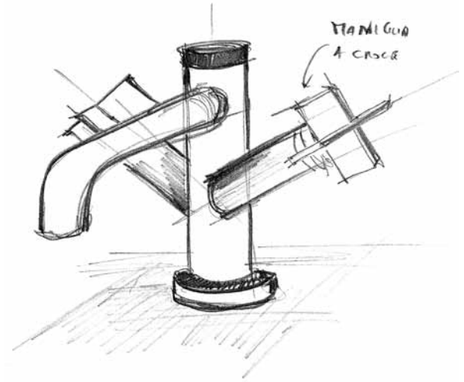
***TREFLE**_A four-leaf clover, a flower or a fun symbol from an ancient game: Trefle is a collection that everybody loves. It lends a fresh, almost cheeky air to the shape of the cross handles which is inspired by an age-old design. Whenever you see Trefle on a bathtub or washbasin it just invites you to come and play: turn the tap on and off and make the water gush out. Perfectly at home in a colourful setting.*



WEBERT italian design

TR750404

## DESIGN



Pensare Trefle è stato come immaginare due fiori innestati sul gambo. Al centro, il rubinetto piegato in avanti. Come se fosse un design sbocciato a primavera.

*Designing Trefle was like imagining two flowers on a stem with the tap folded forward in the middle. Like a design blossoming in springtime.*

**TR**700101

**TR**700401

La soluzione a muro sopra il lavabo, pura, rigorosa, essenziale, lascia spazio ad accessori senza limitazione di stili.
Il gruppo vasca, con il suo slanciato doppio stelo da terra, reinterpreta la tradizione del bagno come l'ambiente in cui la vasca diventa il punto focale.
Alle manopole a croce e al rubinetto leggermente curvato in avanti si abbina l'esile doccetta a stelo, come in una delicata composizione floreale.

*The wall-mounted solution above the washbasin is pure, clean and essential, leaving plenty of room for accessories as well as style.*
*With its streamlined double floor stem, the widespread bathtub filler gives a new twist to traditional bathroom design with the bathtub as the focal point.*
*The cross handles and tap with a slight forward curve are combined with a slender stem handshower, creating the effect of a delicate floral work of art.*

# elio

**ELIO**_È come un fontanile. O come una brezza, un soffio. La linea Elio ha un'essenzialità che nasce dalla ricerca profonda di ciò che è all'origine nell'uso dell'acqua che l'uomo ha governato nel tempo. È per questo che Elio, con il suo stile senza tempo, si integra spontaneamente in ogni ambiente, con ogni arredo. Lineare o curvo, a muro o sul lavabo, proteso dalla vasca, Elio, con la sua funzionalità, non pone diaframmi tra la purezza dell'acqua e l'ambiente circostante del bagno.

***ELIO**_Elio is like a natural spring, a breeze or breath of fresh air. The Elio collection features an essential style created by in-depth research into how we have used and controlled water through the ages. This is why Elio and its timeless style naturally fit in with any type of bathroom or interior design. Linear or curved, on a wall or a washbasin, projecting from a bathtub, Elio encompasses incredible functionality and removes any barriers between the purity of the water and the surrounding ambience.*



WEBERT italian design

EL830101

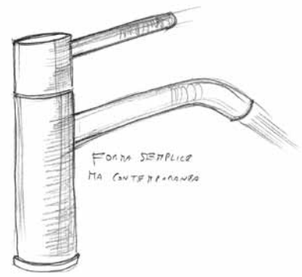
EL832101

EL830606

## DESIGN

L'idea che l'acqua possa scaturire come un soffio: da qui è nata l'essenzialità assoluta di Elio. Un design la cui sobrietà sintetizza, nella semplicità della forma, una ricerca accurata e profonda.

*Water can flow like a breath of fresh air, and this idea provided the genesis for Elio's absolute essentiality. The design's restraint encapsulates meticulous, in-depth research in the simplicity of its form.*



Funzionalità, versatilità, semplicità di utilizzo accompagnate da un'affidabilità consolidata, fanno di Elio l'espressione di un minimalismo che sa rivestirsi di indiscutibile eleganza.

*Functionality, versatility and ease of use combined with well-established reliability ensure that Elio is the ultimate expression of minimalism ingeniously designed with irrefutable elegance.*

Così sottile e slanciato, nella sua forma perfettamente cilindrica, lo stelo del blocco vasca da terra sembra voler dare risalto alla vasca.
In realtà, con il rigore dei suoi elementi, bocca, leva e doccetta, diventa il vero protagonista nell'ambiente che lo circonda.

*With its high, thin and perfectly cylindrical shape, the free standing bath connection brings out the peculiarity of the bathtub.*
*In fact, thanks to the strictness of its elements, spout, handle and handshower, this bath mixer becomes the real protagonist in the interior where is placed.*

EL851101

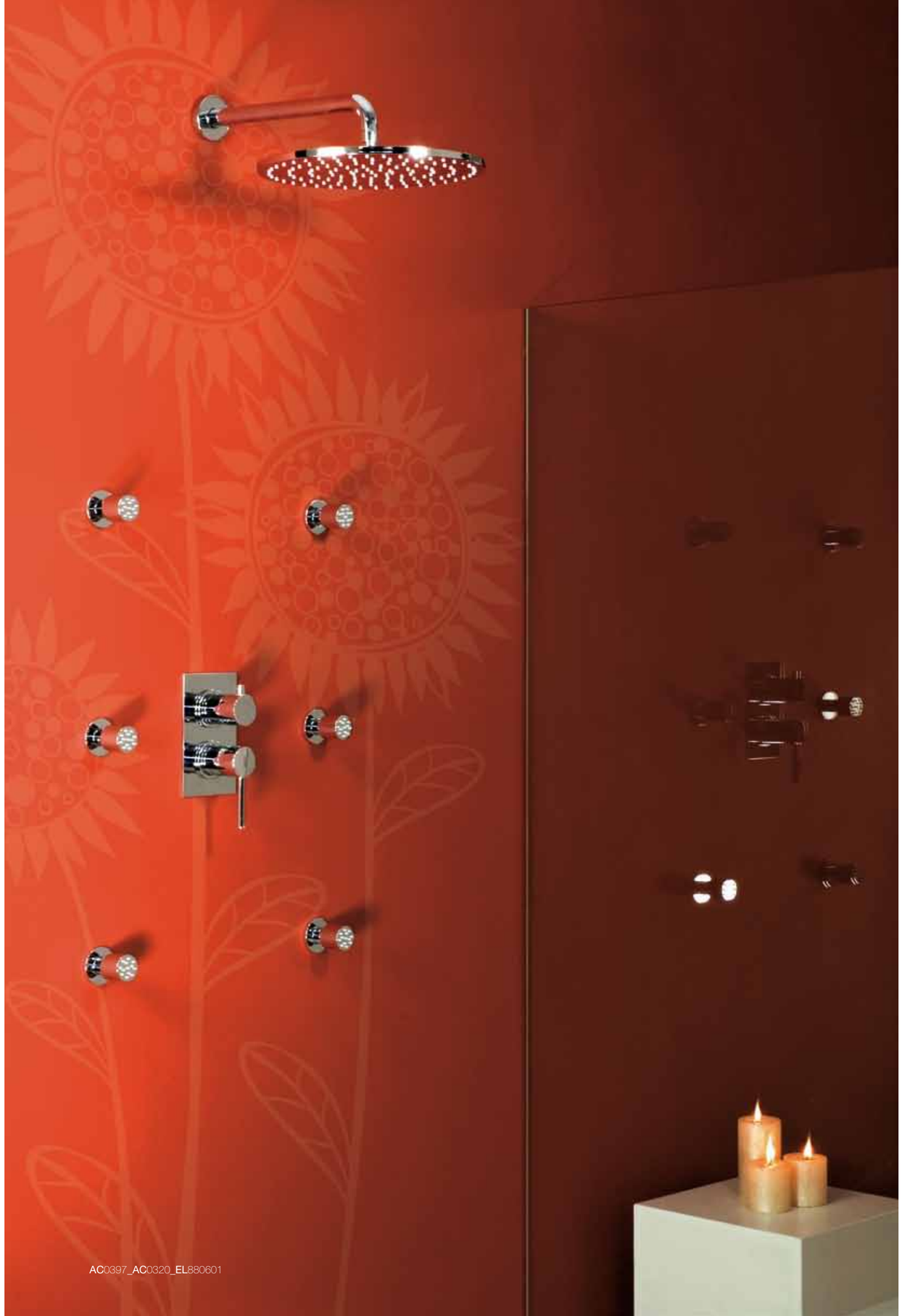
EL851101

EL850101

Nella linea Elio, ogni componente, dal gruppo vasca al rubinetto a stelo, ripropone intatto, lo stesso design. Qualunque stile abbia l'ambiente bagno, giovane, classico, ultramoderno, Elio lo mette in risalto.
Il blocco vasca di Elio è, nel design di questo elemento, un classico intramontabile. Semplice, funzionale, senza età, trova nella sua doccetta cilindrica il naturale accessorio che lo completa.

*Every part of the Elio collection, from the widespread bathtub filler to the stem tap features the very same design. Whether a bathroom's style is young, classic or ultramodern, Elio always brings out its finest qualities.*
*The design of the Elio bath set is a timeless classic. Simple, functional and ageless with a cylindrical handshower as the natural accessory to add the finishing touch.*





AC0397_AC0320_EL880601

Un essenziale soffione rotondo, 6 bocchette idromassaggio, una manopola al centro: l'ambiente doccia si spoglia di tutto ciò che diventa superfluo. Per dare soltanto spazio all'essenza della persona.

*An essential, round showerhead, 6 body jets and a central handle: the shower is now stripped bare of anything superfluous. Leaving room for a person's essential being.*

Alla versione a stelo, rigorosa e minimale, Elio affianca la linea morbida del rubinetto ad arco, con leva laterale, nel suo classico blocco a cilindro. Ideale con lavabi di ampio respiro.
Nella più classico dei rubinetti, ad arco, con Elio accade l'inaspettato. Alla tradizionale versione con blocco orizzontale, affianca un'elegante versione moderna con leva e cilindro in verticale.

*To complement the clean-cut minimalist stem version, Elio combines the soft line of the arched tap with a side handle on the classic cylindrical monobloc. Ideal for large washbasins.*
*Elio springs an unexpected surprise for the most classic arched taps. To go with the traditional vertical monobloc, Elio offers an elegantly modern version with a vertical cylinder and handle.*

EL831801

EL831701

EL830401

# kimono

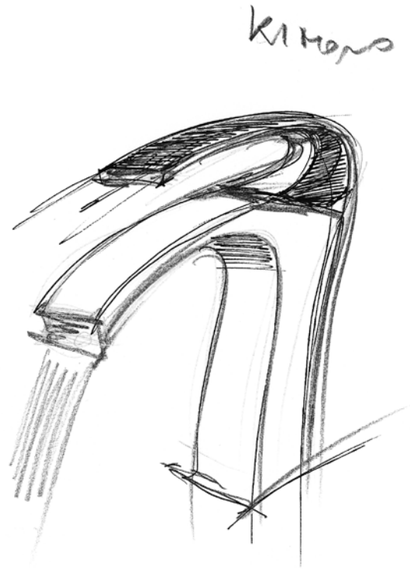
**KIMONO**_Con la sua morbida piega, ispirata al tradizionale abito da cerimonia giapponese o ad una preziosa teiera, la linea Kimono, in realtà non ama sentirsi formale. Piuttosto integra con naturalezza la sua innata semplicità ad un design che non ha legami con il passare del tempo. Fluidi, decisi, dinamici, gli elementi Kimono, e con loro tutto l'ambiente del bagno, esprimono un'idea della modernità che sa convivere con ogni stile, senza inseguire le mode.

***KIMONO***_*Although Kimono has a soft curve inspired by traditional Japanese ceremonial dresses or an exquisite teapot, the collection prefers not to be seen as too formal. It prefers to naturally incorporate its innate simplicity in a design unblemished by the passing of time. Fluid, bold, dynamic: Kimono fixtures and fittings influence the entire bathroom, expressing an idea of modernity that blends elegantly regardless of the latest trends.*



WEBERT italian design

KI830101




Tutta la magia di Kimono sta nella perfetta integrazione tra la semplicità del design e la sua accuratezza. La fluidità delle sue forme sfida il tempo con incessante vitalità.
Sia nella sinuosità del rubinetto che nella più decisa forma del gruppo vasca, la linea Kimono ripropone inalterato il suo stile dinamico e riconoscibile. Tutto racchiuso in quella morbida piega che la contraddistingue.
Kimono significa, in giapponese, purezza del segno. La linea Kimono significa purezza della forma, purezza del gesto.

*The magic of Kimono lies in the way the design flawlessly integrates simplicity with precision. The fluidity of its lines challenges time with unrelenting vitality.*
*The Kimono collection's dynamic signature style features strongly in the tap's sinuosity as well as the bold form of the widespread bathtub filler. All embodied by the gentle curve which has become the collection's hallmark.*
*In Japanese, Kimono means purity of the sign. The Kimono collection signifies pure forms, pure gestures.*



KI830101

KI850101

WEBERT
italian design

Le immagini e i dati contenuti nel presente catalogo sono da ritenersi indicativi e possono subire variazioni anche senza preavviso.
*Images and data contained in this catalogue are to be considered indicative and may be changed also  without any notice.*